



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΔΗΜΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟΥ 140 – 43100 ΚΑΡΔΙΤΣΑ
ΤΗΛ. 24413-50802 / ΦΑΞ. 24413-50804

ΕΡΓΟ:
ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ
ΚΑΙ ΒΙΟΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ
ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΩΝ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ



1. ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

Η Πλατεία Δικαστηρίων βρίσκεται στο κέντρο της πόλης της Καρδίτσας και αποτελεί μια από τις σημαντικότερες ιστορικά πλατείες της πόλης. Περιβάλλεται από τρεις πολυσύχναστους δρόμους, την οδό Χαρίτου ανατολικά, την οδό Ιεζεκιήλ νότια και την οδό Ανδρέα Παπανδρέου δυτικά.

Ο καθαρός κοινόχρηστος χώρος έχει συνολική επιφάνεια 3.537,40 τ.μ. και πλαισιώνεται από όλες τις πλευρές από κτίρια. Συγκεκριμένα, στη ΒΔ πλευρά της πλατείας δεσπόζει το Δικαστικό Μέγαρο ύψους περίπου 10,50μ., ΝΔ το κτίριο της Επισκοπής ύψους περίπου 9 μ., ενώ η ΒΑ και ΝΑ πλευρά της οριοθετείται από πεντάροφες οικοδομές ύψους 22μ. και 18μ. αντίστοιχα, οι οποίες έχουν χρήση κατοικία και γραφεία στους ορόφους, ενώ στο ισόγειο τα τελευταία χρόνια λειτουργούν ως επί των πλείστων καταστήματα εστίασης και αναψυχής, μετατρέποντας τη συγκεκριμένη πλατεία σε ένα από τα πιο πολυσύχναστα σημεία του κέντρου της πόλης.



Μέσω ενός συνεχούς δικτύου πεζοδρόμων, ξεκινώντας από τον πεζόδρομο Πλαστήρα, ο οποίος συναντά τον «Πεζόδρομο Στεργίου Λάππα», η πλατεία Δικαστηρίων συνενώνεται με την «Κεντρική Πλατεία ή Πλατεία Ελευθερίας». Συνεχίζοντας ανατολικά στον «Πεζόδρομο Τερτίπη» η διαδρομή καταλήγει στην «Πλατεία Πλαστήρα» και το «Άλσος Πausιλύπου».



2. ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

Η «Πλατεία Δικαστηρίων» έχει δεχτεί διαχρονικά τις περισσότερες χρήσεις και αλλαγές ονομασίας από κάθε άλλη πλατεία της πόλης.

Στα όρια της χριστιανικής συνοικίας, του Βαρουσίου, στην ύστερη Τουρκοκρατία, ήταν ο χώρος όπου πραγματοποιούνταν το ζωοπάζαρο της εβδομαδιαίας αγοράς, απ' όπου και η ονομασία «Ερμού» από το 1891.

Τα μεγαλοπρεπή νεοκλασικά του βουλευτή Μαλλιόπουλου, του δικηγόρου Παπαλόπουλου, και το μέγαρο του βουλευτή Καζαμπάκα συνυπήρχαν με τις σημαντικότερες διοικητικές υπηρεσίες της πόλης. Στα δυτικά - πίσω από το σημερινό δικαστικό μέγαρο - στεγάζονταν κατά καιρούς το δημαρχείο και η εισαγγελία, στην προέκταση της οδού Πλαστήρα βρίσκονταν το φρουραρχείο και οι φυλακές, στη θέση του σημερινού δημαρχείου τα δημοτικά λουτρά -τα πρώτα σε θεσσαλική πόλη- από το 1901 και δυτικότερα η χωροφυλακή. Στη δεκαετία του '20, ο εμπορικός χαρακτήρας της πλατείας είχε ατονήσει και ο χώρος μπροστά στις φυλακές, με τον βρώμικο αυλακά, μετατράπηκε σε εστία μόλυνσης.

Στα τέλη της ίδιας δεκαετίας, η επιχωμάτωση του αυλακά και η κατασκευή χαλικοστρωμένων πεζοδρομίων της προσέδωσαν μια πιο πολιτισμένη όψη. Οι επεμβάσεις που διαμόρφωσαν τον σημερινό χαρακτήρα της συνδέονται με το όνομα του μητροπολίτη Ιεζεκιήλ, μιας από τις σημαντικότερες ιστορικές φυσιογνωμίες της Καρδίτσας. Το 1924, η οικία Μαλλιόπουλου μετατράπηκε σε Επισκοπικό Μέγαρο, διατηρώντας τον εκλεκτικιστικό χαρακτήρα της και μια δεκαετία αργότερα, στη θέση του οικοπέδου της

Λαϊκής Βιβλιοθήκης "Η Αθηνά", το οποίο εξαγόρασε το Ελληνικό Δημόσιο, θεμελιώθηκε το Δικαστικό Μέγαρο, ένα τυπικό δείγμα δημόσιας αρχιτεκτονικής της δεκαετίας του '30, με έντονες νεοκλασικές επιρροές. Η έκτακτη φορολογία του "μεγαρόσημου" δεν εξασφάλισε τελικά τη χρηματοδότηση για την άμεση αποπεράτωσή του και η συγκυρία του πολέμου μετέθεσε την έναρξη της λειτουργίας του το 1954.

Η ονοματοθεσία της πλατείας ακολούθησε μεταπολεμικά την πολυκύμαντη ιστορική συγκυρία: προς τιμήν των Κυπρίων ηρώων "Μ. Καραολή και Ανδρ. Δημητρίου", το 1956, "Εθνικής Αντιστάσεως" μετά τη μεταπολίτευση, για να κυριαρχήσει τελικά στη συλλογική συνείδηση, σε πείσμα των κρατικών επιλογών, η ακατανίκητη εικόνα των "Δικαστηρίων".

Μετέπειτα, το 1981 το κτίριο της Επισκοπής (Ι.Μ. Θεσσαλιώτιδος και Φαναριοφερσάλων) χαρακτηρίστηκε ως νεότερο μνημείο με την έκδοση του ΦΕΚ 258/Β/81, εξαιτίας της λιτής και συμμετρικής διαμόρφωσης των όψεων και των αξιόλογων νεοκλασικών μορφολογικών στοιχείων.



Σημερινή εικόνα της κεντρικής εισόδου του Δικαστικού Μεγάρου από την πλατεία



Σημερινή εικόνα της βορεινής όψης του κτιρίου της Επισκοπής

3. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Η συγκεκριμένη πλατεία μετρά πολλά χρόνια παλαιότητας, χωρίς ιδιαίτερες εργασίες συντήρησης ή ανακατασκευής, με αποτέλεσμα οι φθορές να θέτουν σε κίνδυνο τους κατοίκους της πόλης. Επιπλέον, μετά το πέρασμα του τυφώνα Ιανού το Σεπτέμβριο του 2020, οι πλημμύρες σε ολόκληρο το νομό προκάλεσαν ανυπολόγιστες καταστροφές. Η πλημμυρισμένη εικόνα της πλατείας Δικαστηρίων άφησε εν τέλει σημαντικές φθορές, τόσο στο κοινόχρηστο κομμάτι της πλατείας, όσο και στις επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται περιμετρικά αυτής και ανέδειξε τα κατασκευαστικά προβλήματα της πλατείας που υφίστανται όλα αυτά τα χρόνια.

Λαμβάνοντας λοιπόν υπόψιν τη δυσλειτουργική κατάσταση που βιώνουν οι κάτοικοι, οι επισκέπτες της πόλης, αλλά και οι καταστηματαρχές, οι οποίοι με δυσκολία προσπαθούν να επαναλειτουργήσουν τις επιχειρήσεις τους, θεωρείται πλέον απαραίτητη η αισθητική, περιβαλλοντική και βιοκλιματική αναβάθμιση της Πλατείας Δικαστηρίων, με σκοπό να γίνει πιο βιώσιμη και λειτουργική και φυσικά να συμβάλει στην οικονομική ανάπτυξη της περιοχής.

4. ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Με το πέρασμα των χρόνων, τα βασικά προβλήματα και οι ελλείψεις που εντοπίζονται στην εν λόγω πλατεία αφορούν κυρίως σε :

- λανθασμένες ρύσεις του εδάφους, με αποτέλεσμα να συγκεντρώνονται λιμνάζοντα νερά
- δυσλειτουργικό αποχετευτικό δίκτυο λόγω παλαιότητας
- κατεστραμμένο δάπεδο σε μεγάλο μέρος της επιφάνειας του κοινόχρηστου χώρου
- προβλήματα υπερύψωσης του εδάφους και καταστροφή του υπόγειου δικτύου ύδρευσης, λόγω μεγάλου ριζικού συστήματος των δέντρων (πλάτανοι)
- έλλειψη καθιστικών
- έλλειψη φύτευσης
- έλλειψη υγρού στοιχείου
- κάλυψη μεγάλου μέρους της πλατείας με ανομοιόμορφα συστήματα σκίασης χωρίς πρόβλεψη συγκέντρωσης των όμβριων υδάτων





5. ΣΤΟΧΟΙ - ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ

Λαμβάνοντας λοιπόν υπόψιν όλα τα παραπάνω μειονεκτικά χαρακτηριστικά της σημερινής κατάστασης της πλατείας, κρίνεται απαραίτητη μια ολοκληρωμένη αρχιτεκτονική μελέτη με νέες χαράξεις και λύσεις βιοκλιματικού χαρακτήρα, προκειμένου να διαμορφωθεί μία σύγχρονη σε λειτουργικό και κατασκευαστικό επίπεδο πλατεία, σεβόμενη πάντα την ιστορία και την αρχιτεκτονική της περιοχής.

Συνοπτικά, τα βασικότερα σημεία στα οποία στοχεύει η νέα μελέτη είναι:

- Νέες χαράξεις με ανάδειξη του Δικαστικού μεγάρου και εύκολη πρόσβαση σε αυτό
- Χάραξη άνετων διαδρομών για πεζούς
- Αύξηση της επιφάνειας φύτευσης και αισθητική και λειτουργική ομοιομορφία αυτής
- Ένταξη του υδάτινου στοιχείου ως μέσο δροσισμού
- Διαμόρφωση κατάλληλων κλίσεων του εδάφους για τη σωστή όδευση των όμβριων υδάτων
- Δημιουργία ελεύθερης διόδου των οχημάτων έκτακτης ανάγκης
- Κατασκευή στεγάστρων σκίασης με κοινή μορφολογία προς εκμετάλλευση των καταστημάτων εστίασης και αναψυχής για την ανάπτυξη τραπεζοκαθισμάτων
- Επαρκή καθιστικά για την άνετη παραμονή των χρηστών
- Μελέτη φωτισμού για την ανάδειξη των νέων αρχιτεκτονικών παρεμβάσεων και των σημαντικών κτιρίων της πλατείας, του Δικαστικού Μεγάρου και της Επισκοπής.
- Σύγχρονος αστικός εξοπλισμός
- Οργανωμένα σημεία στάθμευσης των ποδηλάτων στις εισόδους της πλατείας
- Επιλογή κατάλληλων υλικών για δάπεδα, επενδύσεις και καθίσματα
- Εύκολη πρόσβαση ΑΜΕΑ και όδευση τυφλών

6. ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Η νέα αρχιτεκτονική πρόταση, βασιζόμενη στις χρήσεις των τελευταίων ετών, στις κλιματολογικές συνθήκες της περιοχής και παράλληλα, λαμβάνοντας υπόψιν τις ανάγκες των πολιτών για χώρους κοινωνικών συναναστροφών, χώρους ψυχαγωγίας και ανάπαυσης, με γνώμονα την ανθρώπινη κλίμακα, αποσκοπεί στη δημιουργία μιας νέας ταυτότητας του κέντρου της πόλης.

Αναλυτικότερα, οι νέες χαράξεις στηρίζονται στο σχεδιασμό μιας κεντρικής καμπύλης διαδρομής, η οποία εξυπηρετεί ταυτόχρονα και την πρόσβαση στην κύρια είσοδο του Δικαστικού Μεγάρου. Στο κέντρο της πλατείας έντονες τριγωνικές «μύτες» δημιουργούν οπτικές φυγές προς το κυρίαρχο κτίριο των Δικαστηρίων και οριοθετούν τους νέους χώρους πρασίνου, σε συνδυασμό με άνετα καθιστικά και τριγωνικό φωτισμό δαπέδου. Ανάμεσά τους και κατά μήκος της καμπύλης δημιουργούνται κλιμακωτές ζώνες υγρού στοιχείου με σύστημα ανακύκλωσης νερού και πίδακες χαμηλού ύψους, ενώ από την πλευρά της κεντρικής καμπύλης διαδρομής προβλέπεται σύστημα υπερχειλίσης. Μ' αυτόν τον τρόπο επιτυγχάνεται η δημιουργία μικροκλίματος και δροσισμού τους θερινούς μήνες, κατά τους οποίους η θερμοκρασία στο κέντρο της πόλης φτάνει σε ιδιαίτερα υψηλά επίπεδα. Ταυτόχρονα, με την παύση της ροής του νερού, ο χώρος δύναται να λειτουργήσει και ως ένα μικρής κλίμακας αμφιθέατρο, λόγω της κλιμακωτής του σχεδίασης, για την εξυπηρέτηση δημόσιων εκδηλώσεων.

Κατά μήκος των πενταόροφων οικοδομών ΒΑ και ΝΑ της πλατείας διαμορφώνεται διάδρομος 4μ για την ελεύθερη κίνηση οχημάτων έκτακτης ανάγκης, με είσοδο - έξοδο από την οδό Ιεζεκιήλ νότια και την οδό Ανδρέα Παπανδρέου βόρεια. Εκατέρωθεν του διαδρόμου και με διαφοροποίηση του υλικού του

δαπέδου του, προβλέπονται ζώνες για την ανάπτυξη τραπεζοκαθισμάτων των καταστημάτων εστίασης. Πιο συγκεκριμένα, δίνεται μια λωρίδα πλάτους 2 μ. έμπροσθεν των καταστημάτων και μια ζώνη βάθους 8μ. σε σχήμα Γ, στην οποία προβλέπεται ενιαία ομοιόμορφη μεταλλική κατασκευή στεγάστρου, με δυνατότητα ανοιγοκλεινόμενης οροφής τμηματικά, με ειδικό πανί αντοχής και σύστημα συγκέντρωσης των όμβριων υδάτων. Το μεταλλικό στέγαστρο θα έχει μορφή μονόκλινη με κλίση 10%, με το ψηλότερο τμήμα του προς το Δικαστικό μέγαρο για τη βέλτιστη θέαση του κτιρίου. Το ύψος του ορίζεται στο χαμηλότερο σημείο να φτάνει στα 3μ. και το ψηλότερο στα 4μ. θα στηρίζεται σε μεταλλικές κολώνες υπενδεδυμένες με τσιμεντοσανίδα και ξύλο και θα φέρουν εσωτερικές υδρορροές, οι οποίες θα καταλήγουν σε κανάλι συλλογής όμβριων υδάτων. Η ανοιγοκλεινόμενη οροφή της θα εξασφαλίζει τόσο σκίαση και προστασία από βροχοπτώσεις, όσο και συνεχή κυκλοφορία του αέρα για λόγους δροσισμού και αερισμού. Πρόκειται δηλαδή για μια μεταλλική ελαφριά κατασκευή, η οποία θα αναβαθμίσει την αισθητική εικόνα των υφιστάμενων διαφορετικών συστημάτων σκίασης, θα λύσει λειτουργικά προβλήματα καίριας σημασίας και ταυτόχρονα θα βοηθήσει την οικονομική ανάπτυξη της περιοχής με τις υπάρχουσες χρήσεις αναψυχής.

Με το νέο σχεδιασμό επίσης προβλέπεται σημαντική αύξηση της επιφάνειας φύτευσης, με το μεγαλύτερο ποσοστό να συγκεντρώνεται γύρω από τα ιστορικά κτίρια της πλατείας με στόχο την καλύτερη ανάδειξή τους. Η φύτευση ξεκινάει αριστερά της εισόδου από τον πεζόδρομο Πλαστήρα και συνεχίζει αριστερά μπροστά από το κτίριο της Επισκοπής, αφήνοντας ελεύθερες τις υπάρχουσες προσβάσεις στο κτίριο. Με την ίδια φιλοσοφία αντιμετωπίζεται και η φύτευση περιμετρικά του κτιρίου των Δικαστηρίων με μεγάλες επιφάνειες πρασίνου στην κεντρική όψη του και μικρότερες λωρίδες στις πλαϊνές του όψεις. Σ' αυτά τα σημεία και σε απόσταση έως και 3μ. περιμετρικά των κτιρίων, επιλέγονται φυτά χαμηλού ύψους, προκειμένου να αναδειχθούν οι προσόψεις τους. Για την κάλυψη αναγκών σκίασης θα επιλεγθούν δέντρα μεγαλύτερου ύψους στην κεντρική διαδρομή της πλατείας, όπως και στο κεντρικό κομμάτι της, με κατάλληλη υποδομή φύτευσης σε δενδροδόχους, χαρίζοντας μια ομοιομορφία φύτευσης, η οποία θα βελτιώσει σημαντικά την αισθητική εικόνα της περιοχής. Ο αριθμός και το μέγεθος των νέων δέντρων θα είναι σαφώς επαρκή για να αντισταθμίσουν το περιβαλλοντικό ισοζύγιο με την κοπή των υφιστάμενων δέντρων.

Επιπρόσθετα, μιας και η Καρδίτσα τα τελευταία χρόνια έχει κερδίσει επάξια τον τίτλο της 'πόλης του ποδηλάτου', κρίνεται απαραίτητη η πρόβλεψη επαρκών θέσεων ποδηλάτων στις τρεις εισόδους της πλατείας, δύο από την οδό Ανδρέα Παπανδρέου και μια από την οδό Ιεζεκιήλ. Σε αυτά τα σημεία λοιπόν, χωροθετούνται οργανωμένα ποδηλατοστάσια με φωτεινή ένδειξη και θέση παροχής ηλεκτρικού ρεύματος για τα ηλεκτρικά ποδήλατα και scooter.

Προβλέπεται επίσης και ένας επαρκής αριθμός καθιστικών, τέσσερα στο κέντρο της πλατείας (τύπου Α) με βάση από σκυρόδεμα και ξύλινη επιφάνεια με μεταλλικό οδηγό, δύο μπροστά από το κτίριο της Επισκοπής (τύπου Β) με οπτική κατεύθυνση προς το Δικαστικό Μέγαρο και την πλατεία και δύο θέσεις αριστερά και δεξιά του Δ. Μεγάρου (τύπου Β) με μεταλλικό σκελετό στήριξης και ξύλινη επιφάνεια καθίσματος και τέλος τέσσερα καθιστικά κυκλικής μορφής (τύπου Γ) με βάση από σκυρόδεμα και ξύλινη επιφάνεια με μεταλλικό οδηγό, σε συνδυασμό με ψηλή φύτευση στο κέντρο τους για σκίαση.

Βασικό στοιχείο της νέας μελέτης αποτελεί και ο συνολικός φωτισμός της πλατείας, ο οποίος περιλαμβάνει νέα φωτιστικά LED για μικρότερη κατανάλωση. Ο φωτισμός χωρίζεται σε τρία μέρη, στο φωτισμό ανάδειξης των ιστορικών κτιρίων μέσω προβολέων, στο διάχυτο φωτισμό της πλατείας και των περιμετρικών πεζοδρόμων, μέσω ιστών φωτισμού και στον ατμοσφαιρικό φωτισμό του δαπέδου, του συντριβανιού και του μεταλλικού στεγάστρου. Στην κεντρική είσοδο της πλατείας από την πολυσύχναστη οδό Ιεζεκιήλ, τοποθετείται ιστός φωτισμού ίδιας μορφής με τους υπόλοιπους, μεγαλύτερος σε ύψος, ο

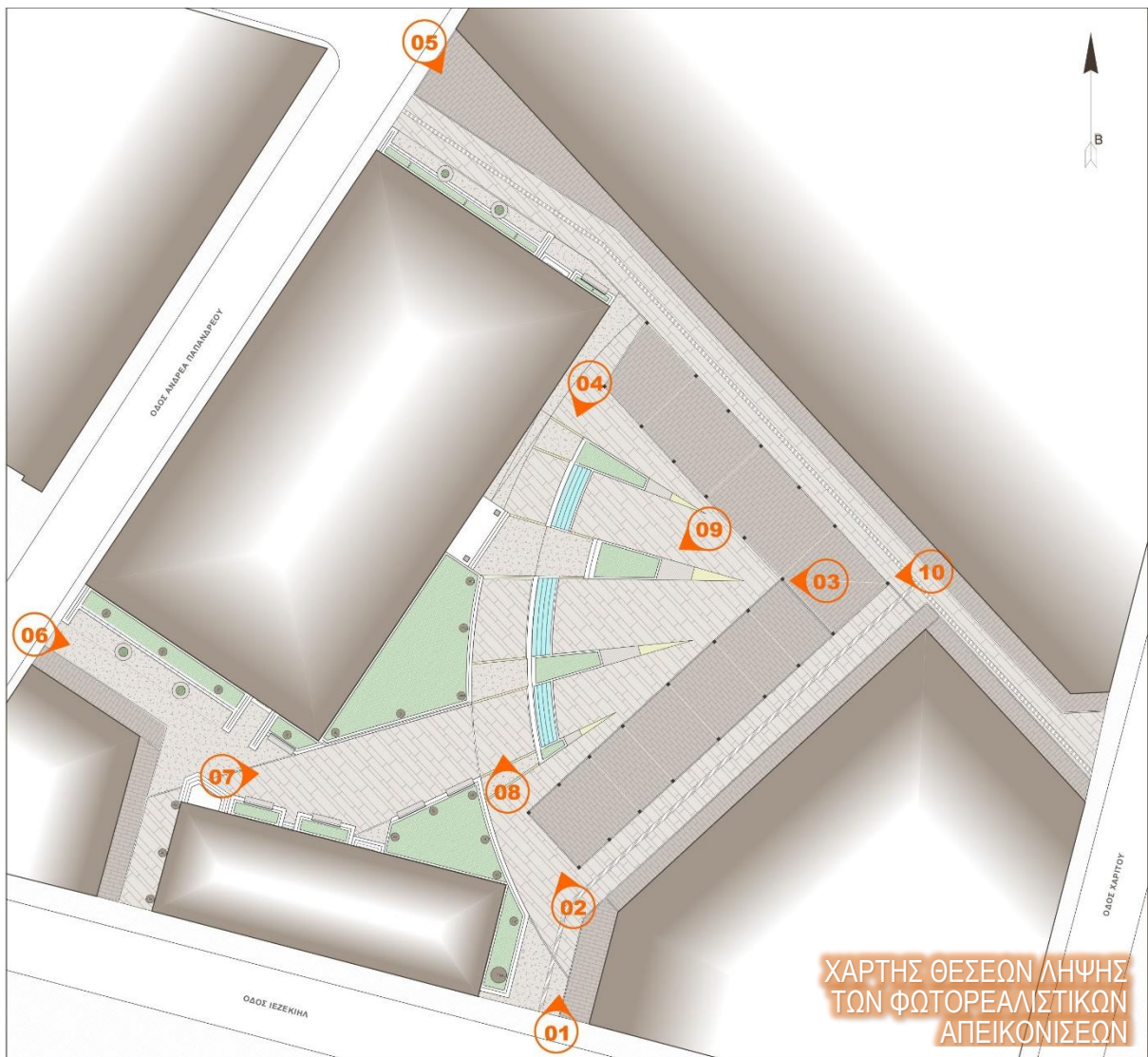
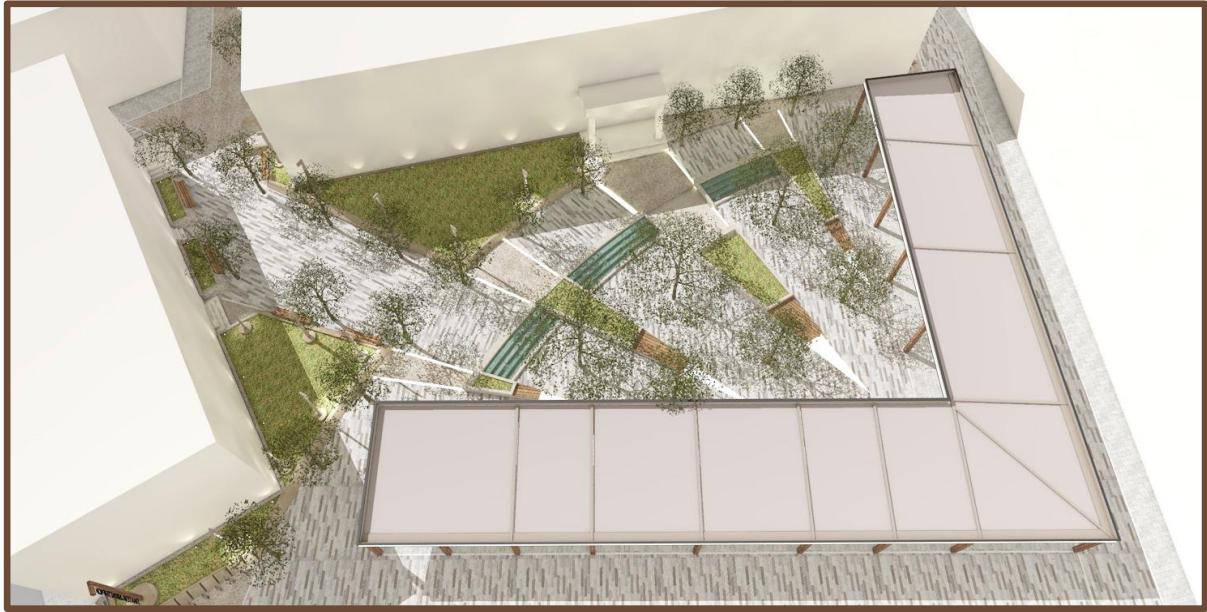
οποίος θα φέρει μεταλλική επιγραφή με την ονομασία της πλατείας, με σκοπό να σηματοδοτήσει την περιοχή για τον ευκολότερο εντοπισμό της από τους επισκέπτες.

Ο νέος αστικός εξοπλισμός περιλαμβάνει επίσης και κάδους απορριμάτων σε διάφορα σημεία του κοινόχρηστου χώρου, μεταλλικής κατασκευής με επένδυση ξύλου, ενώ σε δύο από αυτές τις θέσεις θα τοποθετηθούν κάδοι ανακύκλωσης ίδιας μορφολογίας με τους υπόλοιπους με τη χαρακτηριστική σήμανση των ανακυκλώσιμων υλικών.

Η πρόσβαση ΑΜΕΑ στο Δικαστικό Μέγαρο παραμένει στη θέση που βρίσκεται και σήμερα, αριστερά της κεντρικής εισόδου με κλίση 5%. Κατά μήκος της ελεύθερης διόδου των οχημάτων έκτακτης ανάγκης προβλέπεται διαδρομή όδευσης τυφλών με πλάτος 40εκ.

Εξίσου σημαντική θεωρείται και η αντικατάσταση του υπάρχοντος συστήματος ύδρευσης και αποχέτευσης της πλατείας, λόγω παλαιότητας και καταστροφής του από το υπόγειο ριζικό σύστημα των πλατάνων.

7. ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ







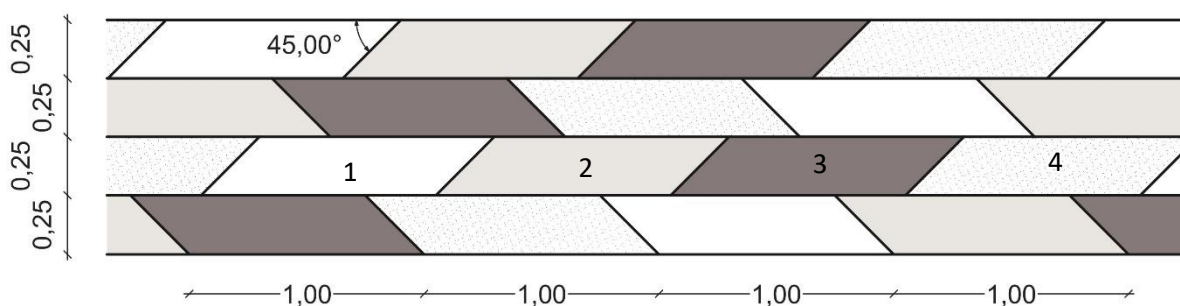




8. ΥΛΙΚΑ ΔΑΠΕΔΩΝ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

Τα υλικά που έχουν επιλεγεί για τη νέα πρόταση με γνώμονα τη βιοκλιματική προσέγγιση χαρακτηρίζονται ως ψυχρά υλικά, με υψηλή ανακλαστικότητα στην ηλιακή ακτινοβολία, συμβάλλουν στη μείωση των επιφανειακών θερμοκρασιών και κατ'επέκταση στο θερμικό φορτίο των πόλεων. Σ' αυτήν την κατηγορία ανήκουν τα ανοιχτόχρωμα υλικά και κυρίως τα μάρμαρα και οι γρανίτες.

Πιο συγκεκριμένα, για τη μεγαλύτερη επιφάνεια του δαπέδου της πλατείας στην οποία συμπεριλαμβάνεται και ο διάδρομος 4μ μπροστά από τα καταστήματα, χρησιμοποιείται ένας συνδυασμός (patchwork) λωρίδων ανοιχτόχρωμων μαρμάρων και γρανιτών σε μπεζ, γκρι και λευκές αποχρώσεις, όπως φαίνεται στο παρακάτω σχήμα.



- 1 Χτυπητό λευκό μάρμαρο τύπου Κοζάνης
- 2 Χτυπητό μπεζ μάρμαρο τύπου Μεσολογγίου
- 3 Χτυπητό γκρι μάρμαρο τύπου Δεματίου
- 4 Χτυπητός γρανίτης τύπου Verdy Yellow

Η υπόλοιπη επιφάνεια θα καλυφθεί με χυτό βοτσαλωτό δάπεδο μπεζ απόχρωσης. Το δάπεδο που θα φιλοξενεί τα τραπεζοκαθίσματα των καταστημάτων θα κατασκευαστεί από χτυπητό γκρι ανοιχτόχρωμο μάρμαρο τύπου Δεματίου. Στα σημεία συνένωσης διαφορετικών υλικών επί των δαπέδων και για τον καλύτερο διαχωρισμό τους οπτικά και κατασκευαστικά προτείνεται λωρίδα λευκού μαρμάρου τύπου Κοζάνης πλάτους 10εκ.

Τα στηθαία από σκυρόδεμα που οριοθετούν την καμπύλη χάραξη και επεκτείνονται στις ζώνες πρασίνου κεντρικά της πλατείας θα επενδυθούν με χτυπητό μπεζ μάρμαρο τύπου Μεσολογγίου, ενώ διακόπτονται από μικρότερα καμπύλα στηθαία με επένδυση χτενιστού μπεζ μαρμάρου τύπου Μεσολογγίου. Τα κλιμακωτά επίπεδα του συντριβανιού θα είναι κατασκευασμένα από οπλισμένο σκυρόδεμα και επένδυση από γυαλισμένο μπεζ μάρμαρο τύπου Μεσολογγίου.

Τα μάρμαρα και οι γρανίτες που θα χρησιμοποιηθούν στα δάπεδα θα είναι πάχους 3εκ., ενώ αυτά των επενδύσεων πάχους 2εκ.

Τα υπόλοιπα στηθαία που οριοθετούν τα παρτέρια πρασίνου της πλατείας θα είναι κατασκευασμένα από σκυρόδεμα με επικάλυψη διακοσμητικού σοβά.

Η όδευση τυφλών θα κατασκευασθεί με ειδικές τσιμεντόπλακες διαστάσεων 40x40εκ. και πάχους 3εκ., τηρώντας όλες τις απαιτούμενες προδιαγραφές.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΥΛΙΚΩΝ

Α/Α	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	ΟΝΟΜΑΣΙΑ	ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ
1		ΛΕΥΚΟ ΜΑΡΜΑΡΟ ΤΥΠΟΥ ΚΟΖΑΝΗΣ	25x1,00x3εκ.
2		ΜΠΕΖ ΜΑΡΜΑΡΟ ΤΥΠΟΥ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ	25x1,00x3εκ.
3		ΓΚΡΙ ΜΑΡΜΑΡΟ ΤΥΠΟΥ ΔΕΜΑΤΙΟΥ	25x1,00x3εκ.
4		ΓΡΑΝΙΤΗΣ ΤΥΠΟΥ VERDY YELLOW	25x1,00x3εκ.
5		ΧΥΤΟ ΒΟΤΣΑΛΩΤΟ ΔΑΠΕΔΟ ΜΠΕΖ ΑΠΟΧΡΩΣΗΣ	
6		ΠΛΑΚΕΣ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΔΕΥΣΗ ΤΥΦΛΩΝ	40x40x3εκ.

9. ΑΠΟΞΗΛΩΣΕΙΣ - ΚΑΘΑΙΡΕΣΕΙΣ

Οι εργασίες αποξήλωσης αφορούν σε:

- Κοπή και εκρίζωση των πλατάνων και των λοιπών χαμηλότερων δέντρων
- Αφαίρεση των τσιμεντοπλακών και των επιδαπέδιων μαρμάρων
- Καθαίρεση των κρασπέδων των παρτεριών
- Αφαίρεση του παλιού συστήματος ύδρευσης και αποχέτευσης
- Απομάκρυνση των φωτιστικών στύλων
- Απομάκρυνση του αστικού εξοπλισμού
- Αποκοπή και επανατοποθέτηση του μνημείου σε σημείο που θα υποδειχθεί από την αρμόδια Υπηρεσία

10. ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

Όπως προαναφέρθηκε, το κτίριο της Επισκοπής (Ι.Μ. Θεσσαλιώτιδος και Φαναριοφερσάλων) με την έκδοση του ΦΕΚ 258/Β/81 χαρακτηρίστηκε ως νεότερο μνημείο. Για το λόγο αυτό και σύμφωνα με το **άρθρο 7 του Ν.4495/2017, παρ.β**: «Για κάθε οικοδομική εργασία σε κτίρια ή χώρους των οποίων έχει ήδη κινηθεί ή ολοκληρωθεί η διαδικασία κήρυξής τους ως διατηρητέων με απόφαση του κατά περίπτωση αρμόδιου Υπουργού, καθώς και σε όμορα με αυτά ή έναντι αυτών κτίρια ή γήπεδα.» **απαιτείται έγκριση Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής.**

Βάσει του **Ν.4759/20 «Έλεγχος και προστασία του Δομημένου Περιβάλλοντος», άρθρο 46, παρ. δ**, «Για κάθε μελέτη διαμόρφωσης ή ανάπλασης κοινόχρηστων ή αδόμητων χώρων, εκτός από τις περιπτώσεις για τις οποίες διενεργήθηκε δημόσιος πανελλήνιος ή διεθνής αρχιτεκτονικός διαγωνισμός. Κατ' εξαίρεση για τις περιπτώσεις πλατειών και κοινοχρήστων χώρων ιδιαίτερης σημασίας, οι σχετικές μελέτες διαβιβάζονται από το Σ.Α. στο Κεντρικό Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής (ΚΕ.Σ.Α.) προς γνωμοδότηση», **η μελέτη διαβιβάζεται στο ΚΕ.ΣΑ.**

Σύμφωνα με την υπ' αριθμ. **ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/48505/387**, με ημ/νία: 19/05/2021, Απόφαση Υφυπουργού Περιβάλλοντος και Ενέργειας με θέμα: «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων», **άρθρο 2, παρ.2γ** «Διαμορφώσεις – αναπλάσεις και σχεδιασμός του αστικού εξοπλισμού ελεύθερων κοινόχρηστων χώρων και ειδικότερα: σημαντικών πάρκων, αλσών και εθνικών ή δημοτικών κήπων, κεντρικών ή ιστορικής σημασίας πλατειών, επισκέψιμων αρχαιολογικών χώρων, ζωνών προστασίας της φύσης και του τοπίου, δικτύων οδών και πεζοδρόμων, παραλιακών μετώπων μεγάλου αναπτύγματος κλπ. εκτός των περιπτώσεων που οι μελέτες εκπονούνται από τεχνικές υπηρεσίες δημόσιας αρχής, φέρουν υπογραφή αρχιτέκτονα και έχει γνωμοδοτήσει επ' αυτών το Κεντρικό Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής», **η αρχιτεκτονική μελέτη της Πλατείας Δικαστηρίων εξαιρείται της υποχρέωσης διεξαγωγής αρχιτεκτονικού διαγωνισμού.**

Θεωρήθηκε

ΒΑΪΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ

Τοπογράφος Μηχανικός

Προϊστάμενος Δ/σας Υπηρεσίας

Συντάχθηκε

ΒΑΛΕΝΤΙΝΗ ΦΩΤΗ

Αρχιτέκτων Μηχανικός

ΒΑΛΕΝΤΙΝΗ Θ. ΦΩΤΗ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Α.Π.Θ.
ΜΕΛΟΣ Τ.Ε.Ε. - ΑΡ. ΜΗΤΡΩΟΥ 107632
ΤΑΛΙΑΔΟΥΡΟΥ 6 - ΚΑΡΔΙΤΣΑ
ΤΗΛ. 24410 22224
ΑΦΜ: 100969834 - ΔΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Τηλ. Επικοινωνίας: 6977935311

ΖΗΣΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ

Πολιτικός Μηχανικός