***εκπαιδευτικές προτάσεις για σχολικές ομάδες***

\_**εκπαιδευτικές προτάσεις για σχολικές ομάδες στον χώρο της ΔΠΚ**

* **ξεναγήσεις**

σε μόνιμες και περιοδικές εκθέσεις

απευθύνονται σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης

προβλεπόμενη διάρκεια: 45’- 60’

* **ξενάγηση και δραστηριότητα**

προτεινόμενο επίπεδο: προσχολική ηλικία, 1η και 2η τάξη του Δημοτικού Σχολείου

προβλεπόμενη διάρκεια: 45’ - 90’

* ***ένας άνθρωπος θυμάται…***

εκπαιδευτικό πρόγραμμα

τόπος πραγματοποίησης: *αίθουσα Δημήτρη Γιολδάση* (1ος όροφος)

κύριος στόχος: γνωριμία των παιδιών με το έργο του Δημήτρη Γιολδάση

προτεινόμενο επίπεδο: 3η τάξη του Δημοτικού Σχολείου

προβλεπόμενη διάρκεια: 90’

(έγκριση εκπαιδευτικού προγράμματος από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, 2021)

* ***κοιτάζω και βλέπω***

εκπαιδευτικό πρόγραμμα

τόπος πραγματοποίησης: *αίθουσα Γιώργου Βαλταδώρου* (1ος όροφος)

κύριος στόχος: καλλιέργεια της παρατήρησης, της οπτικής αντίληψης και εξάσκηση στην ανάγνωση έργων τέχνης

προτεινόμενο επίπεδο 4η τάξη του Δημοτικού Σχολείου

προβλεπόμενη διάρκεια: 90’

(έγκριση εκπαιδευτικού προγράμματος από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, 2021)

* ***ο κόσμος του Δημήτρη Γιολδάση***

εκπαιδευτικό πρόγραμμα

τόπος πραγματοποίησης: *αίθουσα Δημήτρη Γιολδάση* (1ος όροφος)

κύριος στόχος: η μεγαλύτερη εμβάθυνση στο έργο του Δημήτρη Γιολδάση

προτεινόμενο επίπεδο: 5η τάξη του Δημοτικού Σχολείου

προβλεπόμενη διάρκεια: 90΄

(έγκριση εκπαιδευτικού προγράμματος από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, 2021)

* ***μία βόλτα στην πινακοθήκη … περιήγηση στην αίθουσα Γ. Βαλταδώρου***

εκπαιδευτικό πρόγραμμα

τόπος πραγματοποίησης: *αίθουσα Γιώργου Βαλταδώρου* (1ος όροφος)

κύριος στόχος: γνωριμία των παιδιών με το έργο έξι σημαντικών καρδιτσιωτών καλλιτεχνών

επίπεδο: 6η τάξη του Δημοτικού Σχολείου

προβλεπόμενη διάρκεια: 90΄

(έγκριση εκπαιδευτικού προγράμματος από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, 2021)

* **εξειδικευμένες ξεναγήσεις ή και εκπαιδευτικές δραστηριότητες**

ανάλογα με τις ιδιαιτερότητες κάποιων μαθημάτων σε συνεργασία με τις / τους εκπαιδευτικούς μπορούν να

σχεδιαστούν πιο εξειδικευμένες ξεναγήσεις ή και εκπαιδευτικές δραστηριότητες

* **ξεναγήσεις και εκπαιδευτικές δραστηριότητες για τις περιοδικές εκθέσεις**

σχεδιάζονται για τις περιοδικές εκθέσεις που παρουσιάζονται στη διάρκεια της χρονιάς - γίνεται κατά περίπτωση σχετική ενημέρωση

\_**εκπαιδευτικές προτάσεις για σχολικές ομάδες εκτός του φυσικού χώρου της ΔΠΚ**

* ***με τα μάτια Δημήτρη Γιολδάση***

ψηφιακή μουσειοσκευή (cd)

απευθύνεται σε απομακρυσμένες σχολικές μονάδες που δεν μπορούν να πραγματοποιήσουν μουσειακή επίσκεψη

κύριος στόχος: συνοπτική παρουσίαση της ζωής και του έργου του Δημήτρη Γιολδάση

περιλαμβάνει: έκθεση σε ψηφιακή μορφή (παρουσίαση PowerPoint), οδηγίες για εκπαιδευτικούς, προτάσεις δραστηριοτήτων και υποστηρικτικό υλικό

τόπος πραγματοποίησης: χώρος του σχολείου (αίθουσα διδασκαλίας, χώρος εκδηλώσεων κ.ά.)

ελάχιστες απαιτήσεις: ηλεκτρονικός υπολογιστής και βιντεοπροβολέας

εφαρμογή από: εκπαιδευτικό του σχολείου (δασκάλα / δάσκαλος κορμού, εικαστικών, πληροφορικής κ.ά.)

προτεινόμενο επίπεδο: 4η, 5η και 6η τάξη του Δημοτικού Σχολείου

(έγκριση εκπαιδευτικού προγράμματος από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, 2021)

* ***στάσεις…***

Με αφετηρία κυρίως την υγειονομική κρίση και τους περιορισμούς που αυτή επιβάλλει, η ΔΠΚ σχεδιάζει νέο υλικό για την επικοινωνία της με τη σχολική κοινότητα.

Με τον γενικό τίτλο: **βόλτα στην πινακοθήκη -** **στάση…** προτείνει μία σειρά ευσύνοπτων, αλλά συμπυκνωμένων περιηγήσεων σε επιλεγμένες ενότητες της συλλογής της. Έχουν μονοθεματικό χαρακτήρα, καθώς η κάθε μία από αυτές παρουσιάζει έναν σημαντικό ζωγράφο της Καρδίτσας. Πραγματοποιούνται σε ψηφιακό περιβάλλον. Λειτουργούν αυτοτελώς, ως σύνολο ωστόσο συνιστούν χαρτογράφηση των σημαντικότερων καλλιτεχνών της περιοχής, ιδιαίτερα της παλαιότερης περιόδου: **Γιώργος Βαλταδώρος**, **Δημήτρης Γιολδάσης**, **Γιώργος Γούλας**, **Κώστας Παύλου (Πωλ)** και **Παντελής Σαμπαλιώτης**.

Η πραγματοποίησή τους γίνεται είτε μέσα από την ψηφιακή τάξη των ενδιαφερομένων εκπαιδευτικών είτε σε χώρο του σχολείου με τη φυσική παρουσία ανθρώπου της πινακοθήκης.

Ελάχιστες απαιτήσεις για την εφαρμογή τους είναι η ύπαρξη ψηφιακής τάξης ή / και ηλεκτρονικού υπολογιστή και προβολέα.

Απευθύνονται σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης.

**\_ η εικαστική βιβλιοθήκητης ΔΠΚ**

Διαθέτει επιστημονική βιβλιοθήκη εξειδικευμένου ενδιαφέροντος. Περιλαμβάνει κυρίως βιβλία ιστορίας, θεωρίας και κριτικής της τέχνης, μονογραφίες, καταλόγους εικαστικών εκθέσεων, περιοδικές εκδόσεις κ.ά. Είναι ανοιχτή στο κοινό και λειτουργεί και ως δανειστική. Η πρόσβαση σε αυτή γίνεται κατά τις μέρες και ώρες λειτουργίας της ΔΠΚ.

**\_χρήσιμες πληροφορίες**

☞οι ξεναγήσεις, οι δραστηριότητες και τα εκπαιδευτικά προγράμματα εφαρμόζονται για κάθε τμήμα ξεχωριστά (σύνολο: 15-20 άτομα κάθε φορά)

☞ ο εκπαιδευτικοί μπορούν να ζητήσουν πληροφορίες ή και να δουν το υλικό των εκπαιδευτικών προγραμμάτων

☞ για κάθε επίσκεψη ομάδας είναι απαραίτητη η προηγούμενη συνεννόηση με τη ΔΠΚ

☞ για πληροφορίες και ενημέρωση σχετικά με τις εκπαιδευτικές δραστηριότητες και τη λειτουργία της βιβλιοθήκης οι ενδιαφερόμενες / ενδιαφερόμενοι πρέπει να επικοινωνούν προηγουμένως με τη ΔΠΚ

**\_επικοινωνία**

24410 79119, 24410 79937, 24410 79982

* pinakothiki@dimoskarditsas.gov.gr

🕠 ώρες λειτουργίας: Δευτέρα έως Παρασκευή 8:00 - 14:00