|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ |
| A/A | ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ | ΕΚΔΟΣΕΙΣ | ΤΜΧ |  |
| 1 | Aciman, Andre | Έλα να με βρεις | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 2 | Alexierich, Svetlana | Τσερνόμπιλ- Ένα χρονικό του μέλλοντος | Πατάκη | 1 |  |
| 3 | Ali. Sabahattin | Η Μαντόνα μ το γούνινο παλτό | Ροές | 1 |  |
| 4 | Allende, Isabel | Ο Ιάπωνας εραστής | Ψυχογιός | 1 |  |
| 5 | Aramburu, Fernando | Πατρίδα | Πατάκη | 1 |  |
| 6 | Aramburu, Fernando | Πατρίδα | Πατάκη | 1 |  |
| 7 | Aramburu, Fernando | Τα χρόνια της βραδύτητας | Πατάκη | 1 |  |
| 8 | Arlide, M.J. | Αν σε πιάσω καίγεσαι | Διόπτρα | 1 |  |
| 9 | Assouline, Pierre | Το πορτρέτο | Πόλις | 1 |  |
| 10 | Baldwin, James | Φώναξέ το στα βουνά | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 11 | Barnes, Julian | Άνδρας με κόκκινο μανδύα | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 12 | Barreau, Nicolas | Ερωτικά γράμματα από τη Μονμάρτη | Πατάκη | 1 |  |
| 13 | Barry, Sebastian | Μέρες δίχως τέλος | Ίκαρος | 1 |  |
| 14 | Beatty, Paul | Ο πουλημένος | Καστανιώτη | 1 |  |
| 15 | Bernardine, Evaristo | Κορίτσι, Γυναίκα, Άλλο | Gutenberg | 1 |  |
| 16 | Bjork, Samuel | Το αγόρι στο χιόνι | Διόπτρα | 1 |  |
| 17 | Bjork, Samuel | Παγωμένος Άγγελος | Διόπτρα | 1 |  |
| 18 | Boll, Heinrich | Η χαμένη τιμή της Καταρίνα Μπλουμ | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 19 | Bowles,Paul | Τσάι στη Σαχάρα | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 20 | Boyne, John | Οι αόρατες Ερινύες της καρδιάς | Ψυχογιός | 1 |  |
| 21 | Bredesen, Dale | Αλτςχάϊμερ μας αφορά όλους | Διόπτρα | 1 |  |
| 22 | Bregman, Rutger | Ανθρωπότητα - Μια απροσδόκητα αισιόδοξη ιστορία | Κλειδάριθμος | 1 |  |
| 23 | Brian, Tracy | Φάε το βάτραχό σου | Διόπτρα | 1 |  |
| 24 | Bronte, Charlotte | Τζέην Έυρ | Public | 1 |  |
| 25 | Bronte, Charlotte | Τζέιν Έιρ | Elxis | 1 |  |
| 26 | Brook, Rhidian | Συμβίωση | Ψυχογιός | 1 |  |
| 27 | Brown, Dan | Origin | Ψυχογιός | 1 |  |
| 28 | Bucay, Jorge | 20 βήματα μπροστά | Opera | 1 |  |
| 29 | Bucay, Jorge | Θέλω...Το μικρό βιβλίο της αγάπης | Opera | 1 |  |
| 30 | Bucay, Jorge | Γονείς και παιδιά | Opera | 1 |  |
| 31 | Bucay, Jorge | Μια ιστορία λυπητερή: Όχι και τόσο λυπητερή | Opera | 1 |  |
| 32 | Bucay, Jorge | Γράμματα στην Κλάουντια | Opera | 1 |  |
| 33 | Bucay, Jorge | Από άλλη γωνία | Opera | 1 |  |
| 34 | Bukowski, Charles | Ταχυδρομείο | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 35 | Bukowski, Charles | Χόλιγουντ | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 36 | Bukowski, Charles | Για τον έρωτα | Πατάκη | 1 |  |
| 37 | Bukowski, Charles | Για την γραφή | Πατάκη | 1 |  |
| 38 | Burg, Bob | Ο γενναιοδώρος τα παίρνει όλα | KeyBooks | 1 |  |
| 39 | Burns,Anna | Ο γαλατάς | Gutenberg | 1 |  |
| 40 | Buzzzati,Dino | Η έρημος των Ταρτάρων | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 41 | Bythell, Shaun | Το ημερολόγιο ενός βιβλιοπώλη | KeyBooks | 1 |  |
| 42 | Cabre, Jaume | Confiteor | Πόλις | 1 |  |
| 43 | Cabre, Jaume | Confiteor | Πόλις | 1 |  |
| 44 | Carey, Peter | Όσκαρ και Λουσίντα | Aquarius | 1 |  |
| 45 | Carlson, Richard | Μη βασανίζεστε για μικροπράγματα στην επαγγελματική σας ζωή | Πεδίο | 1 |  |
| 46 | Carnegie, Dale | Ξεχωρίστε από το πλήθος | Διόπτρα | 1 |  |
| 47 | Carrisi, Donato | Ο κυνηγός του σκότους | Πατάκη | 1 |  |
| 48 | Carter, Forrest | Η εκπαίδευση του μικρού δέντρου | Κέδρος | 1 |  |
| 49 | Cercas, Javier | Ο απατεώνας | Πατάκη | 1 |  |
| 50 | Chehan, Lucy | Φυτώρια ευφυϊας | Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης | 1 |  |
| 51 | Christofi,Alex | Κρυφές ζωές | Ψυχογιός | 1 |  |
| 52 | Coe, Jonathan | Μέση Αγγλία | Πόλις | 1 |  |
| 53 | Coe, Jonathan | Ο κύριος Γουάιλντερ κι εγώ | Πόλις | 1 |  |
| 54 | Coetzee, J.M. | Ατίμωση | Λιβάνη | 1 |  |
| 55 | Cornwell, Bernard | Οι πολεμιστές της καταιγίδας | Ψυχογιός | 1 |  |
| 56 | Cortazar, Julio | Κουτσό | Opera | 1 |  |
| 57 | Crisham, John | Το νησί Καμίνο | Ελληνικά Γράμματα | 1 |  |
| 58 | Darwin, Charles Robert | Η καταγωγή των ειδών | Γκοβόστης | 1 |  |
| 59 | Davis, Fiona | Ξενοδοχείο υπέροχων γυναικών | Ψυχογιός | 1 |  |
| 60 | Diamond, Jared | Έθνη σε αναταραχή | Διόπτρα | 1 |  |
| 61 | Dobelli, Rolf | Η τέχνη της καλής ζωής: 52 συμβουλές για την ευτυχία | Πατάκη | 1 |  |
| 62 | Donnelly, Jennifer | Η γέφυρα των μυστικών | Διόπτρα | 1 |  |
| 63 | Donnelly, Jennifer | Επαναστατημένες ζωές | Ωκεανίδα | 1 |  |
| 64 | Donnelly, Jennifer | Το τριανταφυλλάκι | Διόπτρα | 1 |  |
| 65 | Donnelly, Jennifer | Τριαντάφυλλο του χειμώνα | Διόπτρα | 1 |  |
| 66 | Donnelly, Jennifer | Το άγριο τριαντάφυλλο | Διόπτρα | 1 |  |
| 67 | Dreiser, Theodore | Η Κάρι μας | Gutenberg | 1 |  |
| 68 | Dupre, Ben | 50 μεγάλες ιδέες που άλλαξαν τον κόσμο | Διόπτρα | 1 |  |
| 69 | Enright, Anne | Η συγκέντρωση | Καστανιώτη | 1 |  |
| 70 | Erikson, Thomas | Ανάμεσα σε ηλίθιους | Διόπτρα | 1 |  |
| 71 | Faciolince, Hector Abad | Ο χαμένος παράδεισος | Πατάκη | 1 |  |
| 72 | Faulkner, William | Καθώς ψυχορραγώ | Κέδρος | 1 |  |
| 73 | Ferrante, Elena | Η υπέροχη φίλη μου | Πατάκη | 1 |  |
| 74 | Ferrante, Elena | Το νέο όνομα | Πατάκη | 1 |  |
| 75 | Ferrante, Elena | Αυτοί που φεύγουν κι αυτοί που μένουν | Πατάκη | 1 |  |
| 76 | Ferrante, Elena | Η ιστορία της χαμένης κόρης | Πατάκη | 1 |  |
| 77 | Ferrante, Elena | Βάναυση αγάπη | Πατάκη | 1 |  |
| 78 | Ferrante, Elena | Μέρες εγκατάλειψης | Πατάκη | 1 |  |
| 79 | Ferrante, Elena | Η απατηλή ζωή των ενηλίκων | Πατάκης | 1 |  |
| 80 | Ferrari, Antonio | Το μυστικό: Η αληθινή ιστορία της απαγωγής του Άλντο Μόρο | Κέδρος | 1 |  |
| 81 | Fitzek, Sebastian | Η θέση 7Α | Διόπτρα | 1 |  |
| 82 | Fitzek, Sebastian | Η θεραπεία | Διόπτρα | 1 |  |
| 83 | Fitzek, Sebastian | Το δέμα | Διόπτρα | 1 |  |
| 84 | Fitzek, Sebastian | Ο τρόφιμος | Διόπτρα | 1 |  |
| 85 | Fitzek, Sebastian | Ακοή | Λιβάνη | 1 |  |
| 86 | Fitzek, Sebastian | Πείραμα μνήμης | Διόπτρα | 1 |  |
| 87 | Forest, Jim | Αγαπώντας τον εχθρό μου | Πορφύρα | 1 |  |
| 88 | French, Nicci | Σημαδεμένη Πέμπτη | Διόπτρα | 1 |  |
| 89 | French, Nicci | Οργισμένη Παρασκευή | Διόπτρα | 1 |  |
| 90 | French, Nicci | Το ρέκβιεμ του Σαββάτου | Διόπτρα | 1 |  |
| 91 | French, Nicci | Ματωμένη Κυριακή | Διόπτρα | 1 |  |
| 92 | French, Nicci | H 8η μέρα | Διόπτρα | 1 |  |
| 93 | French, Nicci | Το κόκκινο δωμάτιο | Διόπτρα | 1 |  |
| 94 | French, Nicci | Επιστροφή στο σκοτάδι | Διόπτρα | 1 |  |
| 95 | Fuller, Claire | Πικρό καλοκαίρι | Ψυχογιός | 1 |  |
| 96 | Furnivall, Kate | Η προδοσία | Κλειδάριθμος | 1 |  |
| 97 | Furnivall, Kate | Η ιταλίδα σύζυγος | Κλειδάριθμος | 1 |  |
| 98 | Furnivall, Kate | Η απελευθέρωση | Κλειδάριθμος | 1 |  |
| 99 | Furnivall, Kate | Σκιές στο Νείλο | Ωκεανίδα | 1 |  |
| 100 | Furnivall, Kate | Το διαμάντι της Αγ. Πετρούπολης | Ωκεανίδα | 1 |  |
| 101 | Furnivall, Kate | Να με περιμένεις | Ωκεανίδα | 1 |  |
| 102 | Furnivall, Kate | Η Ρωσίδα παλλακίδα | Ωκεανίδα | 1 |  |
| 103 | Fusco, Antonio | Υπόθεση 178 | Ελληνικά Γράμματα | 1 |  |
| 104 | Fusco, Antonio | Πέντε μικρές αδικίες | Ελληνικά Γράμματα | 1 |  |
| 105 | Gaboriau, Emile | Υπόθεση Λερούζ | Gutenberg | 1 |  |
| 106 | Gaiman, Neil | Ποτέ και πουθενά | Ίκαρος | 1 |  |
| 107 | Gandhi, Arun | Μαχάτμα Γκάντι-Περί ζωής | Διόπτρα | 1 |  |
| 108 | Gandhi, Arun | Μαχάτμα Γκάντι – Το δώρο του θυμού: 11 μαθήματα ζωής για τον σύγχρονο κόσμο | Διόπτρα | 1 |  |
| 109 | Garland, Robert | Η Αθήνστις φλόγες | Ψυχογιός | 1 |  |
| 110 | Garnier, Stephane | Ζήσε όπως η γάτα (Ά βιβλίο) | Λιβάνη | 1 |  |
| 111 | Garnier, Stephane | Ζήσε όπως η γάτα (Β΄βιβλίο) | Λιβάνη | 1 |  |
| 112 | Gatozella, Giuseppe | Μη μου πεις ότι φοβάσαι | Κριτική | 1 |  |
| 113 | Georce, Nina | Το μικρό παριζιάνικο βιβλιοπωλείο | Κλειδάριθμος | 1 |  |
| 114 | Gide, Andre | Οι κιβδηλοποιοί: και Ημερολόγιο των κιβδηλοποιών | Πόλις | 1 |  |
| 115 | Gilbers, Harald | Σκοτεινό Βερολίνο | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 116 | Giordano,Raphaelle | Η δεύτερη ζωή σου ξεκινά όταν καταλάβεις πως έχεις μόνο μία | Ελληνικά Γράμματα | 1 |  |
| 117 | Goldstein, Noah | Το μικρό βιβλίο του ναι | Διόπτρα | 1 |  |
| 118 | Gorky, Maxim | Ο αναγνώστης | Γκοβόστη | 1 |  |
| 119 | Gospodinov, Georgi | Περί φυσικής της μελαγχολίας | Ίκαρος | 1 |  |
| 120 | Grandes, Almudena | Όταν φιλούσαμε το ψωμί | Πατάκη | 1 |  |
| 121 | Grasnianski, Tania | Η εξουσία με ιατρική συνταγή | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 122 | Gravett, Emily | Λαμπίκο! | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 123 | Greer, Andrew Sean | Πλην | Δώμα | 1 |  |
| 124 | Greer,Andrew Sean | Πλην | Δώμα | 1 |  |
| 125 | Gretchen, Rubin | Μαθήματα ευτυχίας | Πατάκη | 1 |  |
| 126 | Gulliksen, Geir | Η ιστορία ενός γάμου | Ποταμός | 1 |  |
| 127 | Haag, Michael | Αλεξάνδρεια: Η πόλη της μνήμης | Πατάκη | 1 |  |
| 128 | Hajrami, Lediana | Η αθάνατη αίγλη της Κωνσταντινούπολης | Κοροντζής | 1 |  |
| 129 | Hansen, James | Πρώτος Άνθρωπος | Ροπή | 1 |  |
| 130 | Harari, Yuval Noah | Sapiens - Μια σύντομη ιστορία του ανθρώπου | Αλεξάνδρεια | 1 |  |
| 131 | Harari, Yuval Noah | Homo Deus – Μια σύντομη ιστορία του μέλλοντος | Αλεξάνδρεια | 1 |  |
| 132 | Harari, Yuval Noah | Μια σύντομη ιστορία του ανθρώπου | Αλεξάνδρεια | 1 |  |
| 133 | Harper ,Jane | Άγρια φύση | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 134 | Harper, Jane | Η ξηρασία | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 135 | Harris, Robert | Μόναχο | Ψυχογιός | 1 |  |
| 136 | Hawking, Stephen | Σύντομες απαντήσεις στα μεγάλα ερωτήματα | Πατάκη | 1 |  |
| 137 | Hill, Christopher | Η εξωτερική πολιτική του 21ου αιώνα | Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης | 1 |  |
| 138 | Horst, Jorn-Lier | Απομεινάρια θανάτου | Διόπτρα | 1 |  |
| 139 | Houellebecq, Michel | Σεροτονίνη | Βιβλιοπωλείον της Εστίας | 1 |  |
| 140 | Howard, Elizabeth Jane | Τα χρόνια του πολέμου | Ελληνικά Γράμματα | 1 |  |
| 141 | Ishiguro, Kazuo | Τα απομεινάρια μιας μέρας | Ψυχογιός | 1 |  |
| 142 | James, E.L. | Ο κύριος | Πατάκη | 1 |  |
| 143 | Judt, Tony | Η δόξα των σιδηροδρόμων | Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης | 1 |  |
| 144 | Kalla, Daniel | Η πανδημία της γρίπης | Λιβάνη | 1 |  |
| 145 | Kastner, Erich | Στο χείλος της αβύσσου | Πόλις | 1 |  |
| 146 | Kerr, Philip | Φοβού τους Δαναούς | Κέδρος | 1 |  |
| 147 | Kerr, Philip | Ψεύτικο εννιάρι | Κέδρος | 1 |  |
| 148 | King, Vex | Θετική ενέργεια, υπέροχη ζωή | Μίνωας | 1 |  |
| 149 | Kiyosaki, Robert | Πλούσιος μπαμπάς, φτωχός μπαμπάς | Κλειδάριθμος | 1 |  |
| 150 | Krishnamurti, Jiddu | Παράδοση και επανάσταση | Καστανιώτη | 1 |  |
| 151 | Kutscher, Volker | Το βρεγμένο ψάρι | Διόπτρα | 1 |  |
| 152 | Lackberg, Camilla | Το χρυσό κλουβί | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 153 | Lackberg, Camilla | Η μάγισσα | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 154 | Lackberg, Camilla | Ο θηριοδαμαστής | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 155 | Lackberg, Camilla | Η παγωμένη πριγκίπισσα | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 156 | Le Carre, John | Η κληρονομιά των κατασκόπων | Bell | 1 |  |
| 157 | Lessing, Doris | Το χρυσό σημειωματάριο | Καστανιώτη | 1 |  |
| 158 | Letelier,Herman Rivera | Η αφηγήτρια ταινιών | Αντίποδες | 1 |  |
| 159 | Levi – Strauss, Claude | Θλιβεροί τροπικοί | Χατζηνικολή | 1 |  |
| 160 | Lispector,Clarice | Οικογενειακοί δεσμοί | Αντίποδες | 1 |  |
| 161 | Lundberg, Sofia | Το κόκκινο καρνέ | Διόπτρα | 1 |  |
| 162 | MacGregor, Eloise | Νίκησε τον ιό | Ψυχογιός | 1 |  |
| 163 | Manfredi, Valerio-Massimo | Η μάχη των γιγάντων | Ψυχογιός | 1 |  |
| 164 | Mann, Thomas | Η απατημένη | Κριτική | 1 |  |
| 165 | Mann, Thomas | Το μαγικό βουνό | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 166 | Marsh, Henry | Ή μη βλάπτειν | Οξύ | 1 |  |
| 167 | Marshall, Tim | Αιχμάλωτοι της γεωγραφίας- Όλα όσα θέλετε να ξέρετε για την παγκόσμια πολιτική σκηνή σε 10 χώρες | Διόπτρα | 1 |  |
| 168 | Martin Mark | Ο ποταμός | Ποταμός | 1 |  |
| 169 | Martinez, Augustin | Η κοιλάδα των χαμένων κοριτσιών | Πατάκη | 1 |  |
| 170 | Masuno, Shunmyo | Ζεν ή τέχνη της απλής ζωής | Πατάκη | 1 |  |
| 171 | Meyer, Deon | Κόμπρα | Στερέωμα | 1 |  |
| 172 | Michaelides, Alex | Η σιωπηλή ασθενής | Διόπτρα | 1 |  |
| 173 | Michaels, Jillian | Τα έξι κλειδιά | Διόπτρα | 1 |  |
| 174 | Modiamo, Patrick | Η βίλα της θλίψης | Λιβάνη | 1 |  |
| 175 | Mola, Carmen | Κόκκινη Μαδρίτη | Κλειδάριθμος | 1 |  |
| 176 | Monfies, Nadine | Τεκίλα Φραπέ | Εξάντας | 1 |  |
| 177 | Morton, Kate | Το σπίτι στο Ρίβερτον | Λιβάνη | 1 |  |
| 178 | Morton, Kate | Το σπίτι της λίμνης | Λιβάνη | 1 |  |
| 179 | Murakami, Haruki | Νορβηγικό δάσος | Ψυχογιός | 1 |  |
| 180 | Murakami, Haruki | Ο Κάφκα στην ακτή | Ψυχογιός | 1 |  |
| 181 | Nesbo, Jo | Μαχαίρι | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 182 | Nesbo, Jo | Η δίψα | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 183 | Nesbo, Jo | Μάκβεθ | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 184 | Nesbo, Jo | Περισσότερο αίμα | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 185 | Nesbo, Jo | Το Βασίλειο | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 186 | O’ Farrell, Maggie | Άμνετ | Ψυχογιός | 1 |  |
| 187 | Ockwell-Smith Sarah | Δεν θέλουν τιμωρία , αγάπη θέλουν! | Διόπτρα | 1 |  |
| 188 | Ondaatje, Michael | Φώτα πολέμου | Πατάκη | 1 |  |
| 189 | Orwell, George | 1984 | Κάκτος | 1 |  |
| 190 | Orwell, George | Ο μεγάλος αδελφός | Κάκτος | 1 |  |
| 191 | Oz, Amos | Μεταξύ φίλων | Καστανιώτη | 1 |  |
| 192 | Pamuk, Orhan | Η γυναίκα με τα κόκκινα μαλλιά | Πατάκη | 1 |  |
| 193 | Peck, M. Scott | Ο δρόμος ο λιγότερο ταξιδεμένος | Πεδίο | 1 |  |
| 194 | Peck, M. Scott | Ο δρόμος ο λιγότερο ταξιδεμένος συνεχίζεται | Πεδίο | 1 |  |
| 195 | Peck, M. Scott | Πέρα από τον δρόμο τον λιγότερο ταξιδεμένο | Πεδίο | 1 |  |
| 196 | Pedro, Joao Ricardo | Το δικό σου πρόσωπο θα είναι το τελευταίο | Πόλις | 1 |  |
| 197 | Pepin, Charles | Η φιλοσοφία της αυτοπεποίθησης | Διόπτρα | 1 |  |
| 198 | Perry, Philippa | Το βιβλίο που θα ήθελες να ειχαν διαβάσει οι γονείς σου | Διόπτρα | 1 |  |
| 199 | Puertolas, Romain | Το κοριτσάκι που είχε καταπιεί ένα σύννεφο μεγάλο σαν τον πύργο του Άιφελ | Πατάκη | 1 |  |
| 200 | Puskin, Aleksandr Sergeevic | Ευγένιος Ονέγκιν | Καστανιώτη | 1 |  |
| 201 | Rankin, Ian | Στον οίκο των ψεμάτων | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 202 | Rankin, Ian | Ο διάβολος μόνο ξέρει | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 203 | Reich, Wilhelm | Άκου ανθρωπάκο | Μίνωας | 1 |  |
| 204 | Rhys, Jean | Η πλατιά θάλασσα των Σαργασσών | Μελάνι | 1 |  |
| 205 | Romain, Trevor | Τι στην ευχή να κάνεις αν χάσεις κάποιον που αγαπάς | Κέδρος | 1 |  |
| 206 | Rooney, Sally | Συζητήσεις με φίλους | Πατάκη | 1 |  |
| 207 | Roth, Joseph | Τα χρόνια των ξενοδοχείων | Άγρα | 1 |  |
| 208 | Rowling, J.K. | Φανταστικά ζώα και που βρίσκονται | Ψυχογιός | 1 |  |
| 209 | Rowling, J.K. | Φανταστικά ζώα 2 | Ψυχογιός | 1 |  |
| 210 | Salles, Catherine | Η άλλη όψη της αρχαιότητας | Παπαδήμας | 1 |  |
| 211 | Schilthuizen, Menno | Ο Δαρβίνος πάει στην πόλη | Πανεπιστημιακές Εκδόσεις | 1 |  |
| 212 | Sholokhov, Mikhail | Ξεχασμένη γη | Δωρικός | 1 |  |
| 213 | Simenon, Georges | Οι δαίμονες του πιλοποιού | Άγρα | 1 |  |
| 214 | Singer, Isaac Bashevis | Εχροί, μια ερωτική ιστορία | Καστανιώτη | 1 |  |
| 215 | Sinoue,Gilbert | Ιρένε Σέντλερ | Ψυχογιός | 1 |  |
| 216 | Sperring, Mark | ...Κι αν πέσεις, θα σε πιάσω | Βιβλιοσκόπιο | 1 |  |
| 217 | Spit, Lize | Το φτυάρι | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 218 | Stockett, Kathryn | Υπηρέτριες | Μίνωας | 1 |  |
| 219 | Tolstoi Leon | Η σονάτα του Κρόϊτσερ | Ζαχαρόπουλος Σ.Ι | 1 |  |
| 220 | Tomasi di Lampedusa, Giuseppe | Ο γατόπαρδος | Bell | 1 |  |
| 221 | Torres,Justin | Εμείς τα θηρία | Πατάκη | 1 |  |
| 222 | Tostoj, Lev Nikolaevic | Πόλεμος και Ειρήνη (τόμος Α΄) | Γκοβόστης | 1 |  |
| 223 | Trevanian | Σιμπούμι | Πόλις | 1 |  |
| 224 | Trollope, Anthony | Ο επίτροπος | Gutenberg | 1 |  |
| 225 | Twenge, Jean | iGen: Η γενιά του internet | Κλειδάριθμος | 1 |  |
| 226 | Tyler, Anne | Το ξιδοκόριτσο | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 227 | Van Booy, Simon | Η ψευδαίσθηση της μοναξιάς | Πατάκη | 1 |  |
| 228 | Vance, James | Το τραγούδι του Χιλμπίλη | Δώμα | 1 |  |
| 229 | Vasquez, Juan Gabriel | Οι υπολήψεις | Ίκαρος | 1 |  |
| 230 | Viel, Tanguy | Άρθρο 353 του ποινικού κώδικα | Πόλις | 1 |  |
| 231 | Vuong, Ocean | Στη γη είμαστε πρόσκαιρα υπέροχοι | Gutenberg | 1 |  |
| 232 | Westover, Tara | Μορφωμένη | Ίκαρος | 1 |  |
| 233 | Wilbur, Smith | Φαραώ | Bell | 1 |  |
| 234 | Willett, Marcia | Το κλουβί | Ωκεανίδα | 1 |  |
| 235 | Williams, John | Αύγουστος | Gutenberg | 1 |  |
| 236 | Woolf, Virginia | Ορλάντο | Gutenberg | 1 |  |
| 237 | Woolf, Virginia | Δευτέρα ή Τρίτη | Gutenberg | 1 |  |
| 238 | Yalom, Irvin D. | Υπαρξιακή ψυχοθεραπεία | Άγρα | 1 |  |
| 239 | Yanagjhara, Hanya | Λίγη ζωή | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 240 | Zweig, Stefan | Κλαρίσα | Αλεξάνδρεια | 1 |  |
| 241 | Αδαμοπούλου, Βανέσα | Από ζάχαρη κι αλάτι | Ψυχογιός | 1 |  |
| 242 | Ακρίτα, Έλενα | Τα τάπερ της Αλίκης | Διόπτρα | 1 |  |
| 243 | Ακρίτα, Έλενα | Το σκισμένο τούλι | Διόπτρα | 1 |  |
| 244 | Αλεξάκης, Βασίλης | Τάλγκο | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 245 | Αλεξάνδρου, Γιάννης και Μαρία | Ο ιστός | Λιβάνη | 1 |  |
| 246 | Αλεξάνδρου, Γιάννης και Μαρία | Δύο στιγμές ζωής | Λιβάνη | 1 |  |
| 247 | Αλεξάνδρου, Γιάννης και Μαρία | Ανέμου ιστορίες | Λιβάνη | 1 |  |
| 248 | Αλεξάνδρου, Γιάννης και Μαρία | Δύο άλλοι κόσμοι | Λιβάνη | 1 |  |
| 249 | Αμυράς, Πάνος | Ο λιμός | Διόπτρα | 1 |  |
| 250 | Αριστηνός, Γιώργος | Ο δολοφόνος | Κίχλη | 1 |  |
| 251 | Αστερίου, Χρήστος | Η θεραπεία των αναμνήσεων | Πόλις | 1 |  |
| 252 | Βαμβουνάκη, Μάρω | Ένας αφηρημένος άντρας | Ψυχογιός | 1 |  |
| 253 | Βαμβουνάκη, Μάρω | Γυναίκες της αναμονής | Ψυχογιός | 1 |  |
| 254 | Βαρβιτσιώτη, Ελένη | Η τελευταία μπλόφα - Το παρασκήνιο του 2015, οι συγκρούσεις, το Plan B | Παπαδόπουλος | 1 |  |
| 255 | Βασιλικός, Βασίλης | Τα σιλό | Gutenberg | 1 |  |
| 256 | Βιτάλη Ρέα | Το παλτό μου, μαμά | Διόπτρα | 1 |  |
| 257 | Βιτάλης, Μιλτιάδης | Η Μασονία διοικεί την Ελλάδα | Αγαθός Λόγος | 1 |  |
| 258 | Βλαστού, Ελεάννα | Στο Λονδίνο | Πόλις | 1 |  |
| 259 | Βόϊκου, Σοφία | Το κορίτσι της ντροπής | Ψυχογιός | 1 |  |
| 260 | Βόϊκου, Σοφία | Η πόλη που δακρύζει | Ψυχογιός | 1 |  |
| 261 | Βόϊκου, Σοφία | Ψίθυροι του Βαρδάρη | Ψυχογιός | 1 |  |
| 262 | Γαλανού, Άννα | Μαργκώ | Διόπτρα | 1 |  |
| 263 | Γιαννακός, Κωνσταντίνος | Δράσεις στη σιδηροδρομική γραμμή | Παπαζήσης | 1 |  |
| 264 | Γιαννίσης, Βαγγέλης | Η γυναίκα του Ίσνταλ | Διόπτρα | 1 |  |
| 265 | Γκιόλας, Μάρκος | Παραδοσιακό δίκαιο και οικονομία του Τσελιγκάτου | Πορεία | 1 |  |
| 266 | Γουβέλη, Γιώτα | Η προσευχή της μάντισσας | Διόπτρα | 1 |  |
| 267 | Γουβέλη, Γιώτα | Η νύφη της Μασσαλίας | Διόπτρα | 1 |  |
| 268 | Γουβέλη, Γιώτα | Το κεντρί της πεταλούδας | Διόπτρα | 1 |  |
| 269 | Γουβέλη, Γιώτα | Το δάκρυ της μάντισσας | Διόπτρα | 1 |  |
| 270 | Γράψας, Δημήτρης | Η γυναίκα του πρωινού | Καστανιώτη | 1 |  |
| 271 | Δαββέτας, Νίκος | Η εβραία νύφη | Πατάκη | 1 |  |
| 272 | Δάνδολος, Στέφανος | Ιστορία χωρίς όνομα | Ψυχογιός | 1 |  |
| 273 | Δεριτζάκη, Ειρήνη | Γεννημένος Λούζερ | Εύμαρος | 1 |  |
| 274 | Δημοπούλου, Σοφία | Πως φαίνεται ο χρόνος | Ψυχογιός | 1 |  |
| 275 | Δημουλίδου,Χρυσιήδα | Οι πολυθρόνες των δράκων | Ψυχογιός | 1 |  |
| 276 | Δημουλίδου,Χρυσιήδα | Προδομένο φεγγάρι | Ψυχογιός | 1 |  |
| 277 | Δημουλίδου,Χρυσιήδα | Όταν τα αστέρια ραγίζουν | Ψυχογιός | 1 |  |
| 278 | Δημουλίδου,Χρυσιήδα | Επιστροφή στον παράδεισο | Ψυχογιός | 1 |  |
| 279 | Δημουλίδου,Χρυσιήδα | Έρωτας σε λάθος χρόνο | Ψυχογιός | 1 |  |
| 280 | Δημουλίδου,Χρυσιήδα | Χιόνι στη φωτιά | Ψυχογιός | 1 |  |
| 281 | Διβάνη, Λένα | Ζευγάρια που έγραψαν την ιστορία της Ελλάδα | Πατάκη | 1 |  |
| 282 | Διβάνη, Λένα | Το πικρό ποτήρι | Πατάκη | 1 |  |
| 283 | Δρακονταείδης, Φίλιππος | Η πρόσοψη | Κέδρος | 1 |  |
| 284 | Ευθυμίου,Μαρία | Ρίζες και θεμέλια – Οδόσημα της ιστορίας του ελληνισμού | Πατάκη | 1 |  |
| 285 | Ευσταθίου, Ευαγγελία | Αόρατο νήμα | Λιβάνη | 1 |  |
| 286 | Ευσταθίου, Ευαγγελία | Όχθες και κύματα | Λιβάνη | 1 |  |
| 287 | Ευσταθίου, Ευαγγελία | Πριν χαθεί η νύχτα | Λιβάνη | 1 |  |
| 288 | Ζατέλη, Ζυράννα | Τετράδια ονείρων | Καστανιώτη | 1 |  |
| 289 | Ζουργός, Ισίδωρος | Λίγες και μία νύχτες | Πατάκη | 1 |  |
| 290 | Ζώτου, Λία | Η ματωμένη αρχόντισσα | Ψυχογιός | 1 |  |
| 291 | Ζώτου, Λία | Αγώνες κυριών | Ψυχογιός | 1 |  |
| 292 | Θεοδωρίδου, Σόφη | Ο γερμανός γιατρός | Ψυχογιός | 1 |  |
| 293 | Θεοδωρίδου, Σόφη | Η αγαπητικιά | Ψυχογιός | 1 |  |
| 294 | Θεοδωρίδου, Σόφη | Πορφυρό ποτάμι | Ψυχογιός | 1 |  |
| 295 | Θεοδωρίδου, Σόφη | Τα χρόνια της χαμένης αθωότητας | Ψυχογιός | 1 |  |
| 296 | Θεοδωρίδου, Σόφη | Ροδανθός | Ψυχογιός | 1 |  |
| 297 | Θεοδώρου, Κλαίρη | Άλικες σιωπές | Ψυχογιός | 1 |  |
| 298 | Κακούρη, Αθηνά | Ξιφίρ Φαλέρ | Βιβλιοπωλείον της Εστίας | 1 |  |
| 299 | Καλπούζος, Γιάννης | Κάποιοι δεν ξεχνούν ποτέ | Ψυχογιός | 1 |  |
| 300 | Καλπούζος, Γιάννης | Σέρρα | Ψυχογιός | 1 |  |
| 301 | Καλπούζος, Γιάννης | Ουρανόπετρα | Ψυχογιός | 1 |  |
| 302 | Καλπούζος, Γιάννης | Γινάτι | Ψυχογιός | 1 |  |
| 303 | Καλπούζος, Γιάννης | Εράν: Βυζαντινά αμαρτήματα | Ψυχογιός | 1 |  |
| 304 | Κιλάρογλου, Αναστασία | Το δάκρυ της Ανατολής | Ψυχογιός | 1 |  |
| 305 | Κονάνος, Ανδρέας | Ζακέτα να πάρεις | Ψυχογιός | 1 |  |
| 306 | Κονάνος, Ανδρέας | Φλόγα. Ο άνθρωπος που άναψε στην καρδιά μου μια φωτιά | Ψυχογιός | 1 |  |
| 307 | Κονδύλης, Θάνος | Η δούκισσα της Πλακεντίας | Ψυχογιός | 1 |  |
| 308 | Κονδύλης, Θάνος | Το μυστήριο του πέμπτου ιππότη | Ίαμβος | 1 |  |
| 309 | Κονιδάρης, Παναγιώτης | Άλικος Πάγος | Λιβάνη | 1 |  |
| 310 | Κόντζογλου, Μαίρη | Πέρα από τα παλιά ασήμια | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 311 | Κορδέλλα, Έλενα | Κλοιός | Momentum | 1 |  |
| 312 | Κορινθίου-Χατζηρήγα, Αναστασία | Βαρλίκι, το χρέος μιας γενιάς | Ωκεανίδα | 1 |  |
| 313 | Κοροβέσης, Περικλής | Ανθρωποφύλακες | Εκδόσεις των Συναδέλφων | 1 |  |
| 314 | Κοροβίκης, Θωμάς | Ο θρύλος του Ασλάν Καπλάν | Άγρα | 1 |  |
| 315 | Κορτώ, Αύγουστος | Σκυλίσια ζωή | Πατάκη | 1 |  |
| 316 | Κορτώ, Αύγουστος | Φωτιά στα Σαββατόπαχα | Πατάκη | 1 |  |
| 317 | Κορτώ, Αύγουστος | Το ουφάκι | Πατάκη | 1 |  |
| 318 | Κορτώ, Αύγουστος | Ρένα | Πατάκη | 1 |  |
| 319 | Κορτώ, Αύγουστος | Μικρό χρονικό τρέλας | Πατάκη | 1 |  |
| 320 | Κορτώ, Αύγουστος | Το μυστικό του Λεονάρντο | Πατάκη | 1 |  |
| 321 | Κορτώ, Αύγουστος | Η καλύτερη χειρότερη μέρα της ζωής σου | Πατάκη | 1 |  |
| 322 | Κουμούτση, Πέρσα | Η επιστροφή | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 323 | Κουνούνη, Θάλεια | Κασετίνα | Λιβάνη | 1 |  |
| 324 | Κουρτζή, Πηνελόπη | Το πριγκιπότο | Ψυχογιός | 1 |  |
| 325 | Κουρτζή, Πηνελόπη | Δεκατρία μπαλώματα | Ψυχογιός | 1 |  |
| 326 | Κουρτζή, Πηνελόπη | Η ερωμένη των φάρων | Ψυχογιός | 1 |  |
| 327 | Κράλλη, Μεταξία | Κάποτε στη Σαλονίκη | Ψυχογιός | 1 |  |
| 328 | Κράλλη, Μεταξία | Κάπου χωρίς να το ξέρουμε | Ψυχογιός | 1 |  |
| 329 | Κρητιώτης, Σταύρος | Το μηνολόγιο ενός απόντος | Πόλις | 1 |  |
| 330 | Κρητιώτης, Σταύρος | Η κατασκευή μιας υστεροφημίας | Γαβριηλίδης | 1 |  |
| 331 | Κρομμύδας, Κώστας | Μια νύχτα ακόμη | Διόπτρα | 1 |  |
| 332 | Κρομμύδας, Κώστας | Μυρωδιά από σανίδι | Διόπτρα | 1 |  |
| 333 | Κρομμύδας, Κώστας | Ουρανόεσσα | Διόπτρα | 1 |  |
| 334 | Κυρίμης, Πέτρος | Κάποτε στον Πειραιά | Κλειδάριθμος | 1 |  |
| 335 | Λάμπρου, Μαρίκα | Μυστικά επιτυχίας για οικογενειακές επιχειρήσεις στη νέα εποχή | Πατάκη | 1 |  |
| 336 | Λαπατά, Φιλομήλα | Οι κόρες της Ελλάδας 1: Η επιστροφή | Ψυχογιός | 1 |  |
| 337 | Λαπατά, Φιλομήλα | Οι κόρες της Ελλάδας 1: Ο διχασμός | Ψυχογιός | 1 |  |
| 338 | Λεονάρδος, Γιώργος | Οι εραστές της γης | Λιβάνη | 1 |  |
| 339 | Λεονάρδος, Γιώργος | Μάρα | Λιβάνη | 1 |  |
| 340 | Λεονάρδος, Γιώργος | Κλεόπα η πριγκιπέσσα του Μυστρά | Ωκεανός | 1 |  |
| 341 | Λεονάρδος, Γιώργος | Ευσεβία | Ωκεανός | 1 |  |
| 342 | Λυμπεροπούλου, Όλγα | Όλα όσα είμαι | Εντύποις | 1 |  |
| 343 | Μακρή, Βικτωρία | Αρχιπέλαγος La Maddalena | Κέδρος | 1 |  |
| 344 | Μανθεάκη, Δήμητρα | Η αλήθεια που θέλω να ξεχάσω | Ψυχογιός | 1 |  |
| 345 | Μανθεάκη, Δήμητρα | Ο θρόνος της ευτυχίας | Ψυχογιός | 1 |  |
| 346 | Μανιάτη, Νικόλ Άννα | Εξήντα βήματα | Ψυχογιός | 1 |  |
| 347 | Μανιάτη, Νικόλ Άννα | Ολέθριο πάθος | Ψυχογιός | 1 |  |
| 348 | Μανιάτη, Νικόλ Άννα | Το τίμημα | Ψυχογιός | 1 |  |
| 349 | Μανιάτη, Νικόλ Άννα | Οι σιωπές της ενοχής | Ψυχογιός | 1 |  |
| 350 | Μανιάτη, Νικόλ Άννα | Και η ελπίδα γύρισε ξανά | Ψυχογιός | 1 |  |
| 351 | Μανιάτη, Νικόλ Άννα | Αόρατος δεσμός | Ψυχογιός | 1 |  |
| 352 | Μανιάτης, Γιώργος | Η αντανάκλαση του χρόνου 2: Το όνειρο | Ψυχογιός | 1 |  |
| 353 | Μαντά, Λένα | Ταξίδι στη Βενετία | Ψυχογιός | 1 |  |
| 354 | Μαντά, Λένα | Ζωή σε πόλεμο | Ψυχογιός | 1 |  |
| 355 | Μαντά, Λένα | Γράμμα από χρυσό | Ψυχογιός | 1 |  |
| 356 | Μαργαρίτη, Αργυρώ | Γέρση | Ψυχογιός | 1 |  |
| 357 | Μαργαρίτη, Αργυρώ | Η Ράφτρα | Ψυχογιός | 1 |  |
| 358 | Μαρής, Γιάννης | Το φεστιβάλ του θανάτου | Άγρα | 1 |  |
| 359 | Μάρκαρης, Πέτρος | Η εποχή της υποκρισίας | Γαβριηλίδης | 1 |  |
| 360 | Μητροπολίτης, Παύλος | Δεν έχουμε άλλο δρόμο από την αγάπη | Εν πλω | 1 |  |
| 361 | Μίσσιος, Χρόνης | 8-3=11 | Πατάκη | 1 |  |
| 362 | Μιχαηλίδης, Τεύκρος | Φονικό στη μεγάλη εκκλησία | Πόλις | 1 |  |
| 363 | Μπαλάσκας, Κώστας | Κωνσταντίνος Θεοτόκης: Ο τραγικός του έρωτα και της ουτοπίας | Ειρμός | 1 |  |
| 364 | Μπαρακλή, Ισμήνη | Το χελιδόνι του Βορρά | Ψυχογιός | 1 |  |
| 365 | Μπαρακλή, Ισμήνη | Σμύρνη-κυνήγι μαγισσών | Ψυχογιός | 1 |  |
| 366 | Μπέκας, Βαγγέλης | Μαύρο φυλακτό | Ψυχογιός | 1 |  |
| 367 | Μπουραζοπούλου, Ιωάννα | Τι είδε η γυναίκα του Λωτ; | Καστανιώτη | 1 |  |
| 368 | Μπούχρας, Παναγιώτης | Χρέος ζωής | Εντός | 1 |  |
| 369 | Νικολάκη-Καλαμάρη, Ειρήνη | Η επιστροφή | Κέδρος | 1 |  |
| 370 | Ξανθούλης, Γιάννης | Ζωή μέχρι χθες | Διόπτρα | 1 |  |
| 371 | Ξενάκης, Στέφανος | Το δώρο – Ένα τετράδιο θαυμάτων | KeyBooks | 1 |  |
| 372 | Ξενάκης, Στέφανος | Το δώρο 2 | Key Books | 1 |  |
| 373 | Οικονόμου, Καίτη | Μου το είπε ένας άγγελος | Ψυχογιός | 1 |  |
| 374 | Οικονόμου, Καίτη | Το σκουλαρίκι της τύχης | Ψυχογιός | 1 |  |
| 375 | Οικονόμου, Καίτη | Ο κήπος με τις μουριές | Ψυχογιός | 1 |  |
| 376 | Οικονόμου, Καίτη | Η καρδιά θυμάται | Ψυχογιός | 1 |  |
| 377 | Ομηρόλη, Εύα | Μάταιοι θησαυροί | Ψυχογιός | 1 |  |
| 378 | Πανταζή, Φανή | Οι κύκνοι το Φθινόπωρο | Ψυχογιός | 1 |  |
| 379 | Πανταζή, Φανή | Η ψυχή του πέτρινου σπιτιού | Ψυχογιός | 1 |  |
| 380 | Πανταζή, Φανή | Τραγούδι δίχως λόγια | Ψυχογιός | 1 |  |
| 381 | Πανταζή, Φανή | Το κυνήγι της αλεπούς | Ψυχογιός | 1 |  |
| 382 | Παπαδάκη, Αλκυόνη | Στην άκρη του βράχου | Διόπτρα | 1 |  |
| 383 | Παπαδάκη, Αλκυόνη | Το χαμόγελο του δράκου | Διόπτρα | 1 |  |
| 384 | Παπαδάκη, Αλκυόνη | Μια ατέλειωτη φυγή | Καλέντης | 1 |  |
| 385 | Παπαδόπουλος, π. Χαράλαμπος | Ένας Θεός που έπαιζε κρυφτό | Αρμός | 1 |  |
| 386 | Παπαδόπουλος, π. Χαράλαμπος | Ζωή χωρίς συνταγές | Αρμός | 1 |  |
| 387 | Παπαθεοδώρου, Θοδωρής | Γυναίκες της μικρής πατρίδας (1ο βιβλίο) | Ψυχογιός | 1 |  |
| 388 | Παπαθεοδώρου, Θοδωρής | Λιανοκέρια της μικρής πατρίδας (2ο βιβλίο) | Ψυχογιός | 1 |  |
| 389 | Παπαθεοδώρου, Θοδωρής | Συναξάρια της μικρής πατρίδας (3ο βιβλίο) | Ψυχογιός | 1 |  |
| 390 | Παπαθεοδώρου, Θοδωρής | Συναξάρια της μικρής πατρίδας | Ψυχογιός | 1 |  |
| 391 | Παπαμάρκος, Δημοσθένης | ΓΚΙΑΚ | Πατάκη | 1 |  |
| 392 | Πασαμήτρος, Γιώργος | Μικρή ιστορία στα μεγάλα χρόνια 1940-1944 | Θεμέλιο | 1 |  |
| 393 | Πετροπούλου, Μαρίνα | Σελήνη | Λιβάνη | 1 |  |
| 394 | Πετροπούλου, Μαρίνα | Συναντήσεις | Λιβάνη | 1 |  |
| 395 | Πετρουλάκης, Σπύρος | Σασμός | Μίνωας | 1 |  |
| 396 | Πετρουλάκης, Σπύρος | Αμαλία | Μίνωας | 1 |  |
| 397 | Πετρουλάκης, Σπύρος | Το τελευταίο δαχτυλίδι | Μίνωας | 1 |  |
| 398 | Πετρουλάκης, Σπύρος | Η Παναγία της φωτιάς | Μίνωας | 1 |  |
| 399 | Πλιώτας, Γιάννης | Τα ουγγρικά ψάρια | Διόπτρα | 1 |  |
| 400 | Πολίτης, Γιώργος Σ. | Το προξενειό της Ιουλίας | Ψυχογιός | 1 |  |
| 401 | Πολυράκης, Γιώργος | Υπόθεση εμπιστοσύνης | Ψυχογιός | 1 |  |
| 402 | Πολυράκης, Γιώργος | Υπόσχομαι να μην ξεχάσω | Ψυχογιός | 1 |  |
| 403 | Πολυράκης, Γιώργος | Κρυμμένη αλήθεια | Ψυχογιός | 1 |  |
| 404 | Πολυράκης, Γιώργος | Δικαίωμα στο αύριο | Ψυχογιός | 1 |  |
| 405 | Πουλίδου, Χριστίνα | Πέρα δώθε | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 406 | Πράντζιος, Πασχάλης | Τριάντα έξι ώρες βροχής | Κλειδάριθμος | 1 |  |
| 407 | Πριοβόλου, Ελένη | Στη ζωή νυχτώνει νωρίς | Καστανιώτη | 1 |  |
| 408 | Πυλόρωφ-Προκοπίου, Νόρα | Συνένοχοι | Ψυχογιός | 1 |  |
| 409 | Ρούσσου, Χριστίνα | Ντουλμπέρα | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 410 | Ρώσση-Ζαϊρη, Ρένα | Η αγαπημένη των Θεών | Ψυχογιός | 1 |  |
| 411 | Ρώσση-Ζαϊρη, Ρένα | Αστέρια στην άμμο | Ψυχογιός | 1 |  |
| 412 | Ρώσση-Ζαϊρη, Ρένα | Θάλασσα-φωτιά | Ψυχογιός | 1 |  |
| 413 | Ρώσση-Ζαϊρη, Ρένα | Αγάπη δηλητήριο | Ψυχογιός | 1 |  |
| 414 | Ρώσση-Ζαϊρη, Ρένα | Δύο φιλιά για την Αμέλια | Ψυχογιός | 1 |  |
| 415 | Σιταράς, Θωμάς | Καλό βόλι | Μίνωας | 1 |  |
| 416 | Σουμάν, Δάφνη | Κόκκινο καλοκαίρι | Ψυχογιός | 1 |  |
| 417 | Ταμουρίδης, Παύλος | Η βιβλιοθήκη | Ροδάκιο | 1 |  |
| 418 | Τατσόπουλος Πέτρος | Είσαι και φαίνεσαι | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 419 | Τατσόπουλος, Πέτρος | Η κυρία που λυπάται | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 420 | Τατσόπουλος, Πέτρος | Η κυρία που λυπάται | Μεταίχμιο | 1 |  |
| 425 | Τραυλού, Πασχαλία | Θεοί από στάχτη (1ο βιβλίο) | Διόπτρα | 1 |  |
| 426 | Τραυλού, Πασχαλία | Άνθρωποι από στάχτη (2ο βιβλίο) | Διόπτρα | 1 |  |
| 427 | Τραυλού, Πασχαλία | Άγγελοι από στάχτη (3ο βιβλίο) | Διόπτρα | 1 |  |
| 436 | Τσέτης, Σταύρος | Πράσινες μετακινήσεις στις πόλεις | Παπασωτηρίου | 1 |  |
| 437 | Τσιρκινίδης, Χάρης | Το κόκκινο ποτάμι | Κυριακίδη Αφοι | 1 |  |